

Способы чистовой оклейки модели

Послан Александр Л. - 19.10.2012 15:54

Имеется вопрос к собратьям имеющим опыт сборки журнальных моделей. Какой вариант предпочтительней:

1. Вначале изготовление, допустим корпуса танка, из "бесцветных" выкроек, наклеенных на картон заданной толщины. А затем оклейка корпуса внутри и снаружи выкройкой с цветом прототипа. То есть, в журнале будут выкройки как в цвете, так и без цвета (для каркаса так сказать).

2. Изготовление того же корпуса танка сразу из цветных выкроек, наклеенных на картон заданной толщины.

Я как то думал, что используется второй вариант, но как то встречал в сети выражение "обтянуть модель шкуркой" на сколько я понял - это первый вариант.

Вопрос возник в связи с пробой проектирования модели для издательства. Я в затруднении по какому пути идти?

=====

Re:Способы чистовой оклейки модели

Послан Рафаэль - 19.10.2012 16:21

Как Вы предполагаете учитывать толщину бумаги "бесцветных выкроек" в первом варианте, чтобы потом не было щелей в наклеенных цветных выкройках?

Если учитывать все досконально, то в каждом из Ваших двух вариантов геометрические размеры выкроек будут отличаться, пусть и на доли мм. Вроде мелочи, но часто для более лучшей сходимости важно учитывать то, по внешней или внутренней границе контурной линии выкройки Вы режете, а эта линия толщиной в 0.1-0.2 мм.

Мое мнение - лучше идти по второму пути, то есть без всяких лишних слоев.

=====

Re:Способы чистовой оклейки модели

Послан Александр Л. - 19.10.2012 16:33

На счет размеров - да будут отличаться. Я закладываю 0,2мм на толщину клея + бумага (80г/мм²). Интересно как удобнее моделисту.

=====

Re:Способы чистовой оклейки модели

Послан Рафаэль - 19.10.2012 16:44

Лично мне удобнее второй вариант.

Если качество бумаги у цветной обшивки будет достойное (плотная, не расслаивается), то не вижу смысла в бесцветной обшивке.

=====

Re:Способы чистовой оклейки модели

Послан Сергей Трифонов - 19.10.2012 17:52

Для себя, оно конечно можно делать и несколько слоев, но должно быть разумно. Издатель, мне кажется будет экономней и наверняка от этого расхода бумаги откажется.

А про "обтянуть модель шкуркой" это просто образное выражение. Говорим шкурка(скелет), - подразумеваем обшивка(каркас).

Думаю, что одного слоя вполне достаточно.

Удачи! :-)

=====

Re:Способы чистовой оклейки модели

Послан Александр Л. - 19.10.2012 18:06

Рафаэль, Сергей Трифонов, спасибо за ответы. Теперь стало понятней. Пойдем по второму варианту.

P.S. Если все срастется, в свет выйдет БелАЗ 75131 (130т грузоподъемность). Че-то меня заклинило на этих БелАЗах... :-D

=====

Re:Способы чистовой оклейки модели

Послан aZrael - 21.10.2012 11:40

Александр Л. писал(а):

Имеется вопрос к собратьям имеющим опыт сборки журнальных моделей. Какой вариант предпочтительней:

1. Вначале изготовление, допустим корпуса танка, из "бесцветных" выкроек, наклеенных на картон заданной толщины. А затем оклейка корпуса внутри и снаружи выкройкой с цветом прототипа. То есть, в журнале будут выкройки как в цвете, так и без цвета (для каркаса так сказать).

2. Изготовление того же корпуса танка сразу из цветных выкроек, наклеенных на картон заданной толщины.

Я как то думал, что используется второй вариант, но как то встречал в сети выражение "обтянуть модель шкуркой" на сколько я понял - это первый вариант.

"обтянуть шкуркой" это определенно из моего лексикона.

По поводу выбора - если снаружи - то однозначно 2.

Собственно я даже не припомню встречался ли когда либо мне в моделях вариант 1.

Куда при варианте 1 девать торцы толщиной с каркас торчащие наружу?

Заклеивать полосками???

Касательно интерьера - тут есть плюсы и минусы у обоих вариантов.

У моделей с интерьером бывает практикуется наклейка внутренней обшивки на картон сразу (например так сделана халовская веспа) но отнюдь не всегда.

Тут в целом не особо принципиально но лично мне нравится больше когда и тут обшивка отдельна (например как мардер/прага) - остается небольшой разбег на подгонку если поплыла толщина картона или клеевого слоя.

Вопрос возник в связи с пробой проектирования модели для издательства. Я в затруднении по какому пути идти?

Ничего личного - просто интересуюсь - вы из журналов сами пробовали собирать?

Если да то удивлен вопросом - неужели не выработались личные предпочтения

Если нет - то **ОЧЕНЬ РЕКОМЕНДУЮ** попробовать собрать 1-2 модели. Из несложных но качественных.

Просто для понимания - что б не изобретать велосипед на каждом шаге.

Все ИМХО

=====

Re:Способы чистовой оклейки модели

Послан Александр Л. - 21.10.2012 13:04

Действительно, ни из журналов ни из сканов я ничего не собирал. :UNKNOWN: aZrael, Вы правы - похоже от "изжурнальной" сборки я никуда не денусь. Буду выбирать модель.

=====

Re:Способы чистовой оклейки модели

Послан aZrael - 22.10.2012 08:06

Александр Л. писал(а):

Действительно, ни из журналов ни из сканов я ничего не собирал. :UNKNOWN: aZrael, Вы правы - похоже от "изжурнальной" сборки я никуда не денусь. Буду выбирать модель.

Правильное решение.

=====

Re:Способы чистовой оклейки модели

Послан Александр Л. - 29.10.2012 15:47

Приобрел журнальчик от РМНТ - Tatra 815 6x6 NTH.

<http://s013.radikal.ru/i325/1210/5c/9bf3c17eee78.jpg>

Потихоньку собираю. Правда в ней каркас отсутствует, как таковой. Ну все равно опыт будет полезен.

=====

Re:Способы чистовой оклейки модели

Послан Михаил К. - 29.10.2012 18:02

А татра случайно не из ранних выпусков журнала Левша, там он был с рамой, довольно скромненькой, но она там была :-)

вот только не помню за какой год :oops:

=====

Re:Способы чистовой оклейки модели

Послан Александр Л. - 29.10.2012 22:52

По поводу Левши не скажу. Это первый журнал с которым я имею дело. Выбрал, так как понравился вид собранной модели на обложке. А рама выглядит так

<http://s018.radikal.ru/i500/1210/f3/c6447cb90944t.jpg>

Правда я усилил ее картоном 1мм, что в журнальном варианте не требовалось. В результате один лонжерон имеет небольшой изгиб :sad: , как говорится хотел как лучше ...

=====

Re:Способы чистовой оклейки модели

Послан Рафаэль - 30.10.2012 21:09

Насчет подклейки картона - тут, как мне кажется, два варианта:

1. Каркас клеили на водный клей, вот и повело. Я бы лучше посадил на клей Момент.
 2. Картон на исходную выкройку садили с натягом, с искажением геометрии.
- =====

Re:Способы чистовой оклейки модели

Послан Александр Л. - 30.10.2012 22:36

Клеил на ПВА (момент супер) вроде до этого сильных проблем с ним не испытывал.

Вероятно второе...хотя может и оба варианта сразу.

Сейчас рама вылеживается под "прессом", авось поможет.

=====

Re:Способы чистовой оклейки модели

Послан sura51 - 30.10.2012 23:30

Утюжком еще попробуйте, горячим, прогладить и тоже под пресс до остывания.

=====

Re:Способы чистовой оклейки модели

Послан Александр Л. - 31.10.2012 08:43

sura51, спасибо попробую и такой вариант.

=====

Re:Способы чистовой оклейки модели

Послан Рафаэль - 31.10.2012 15:19

Александр Л. писал(а):

Клеил на ПВА (момент супер) вроде до этого сильных проблем с ним не испытывал.

Мне нравится этот клей (именно в серой банке, D3), но при склейке больших деталей, или наоборот, при склейке очень маленьких деталей чувствуется, что в нем есть водичка.

=====

Re:Способы чистовой оклейки модели

Послан Александр Л. - 31.10.2012 21:08

Рафаэль, а у меня D2 в красной банке. Между ними большие отличия?

=====

Re:Способы чистовой оклейки модели

Послан sura51 - 31.10.2012 21:33

Разница в том что D3 считается более влагостойким. Мне больше ПВА от УНУ понравился, но он значительно дороже.

http://models-paper.com/images/fbfiles/images/rs235_48585_holzleim_express_250g.jpg

=====

Re:Способы чистовой оклейки модели

Послан Рафаэль - 31.10.2012 22:07

Александр Л. писал(а):

Рафаэль, а у меня D2 в красной банке. Между ними большие отличия?

Ни разу не пробовал ПВА из красной банки, только из желтой и серой.

Могу только сказать, что клей из желтой банки при высыхании оставляет желтый цвет, поэтому в лучшем случае применим для склейки каркасов и прочих невидимых частей.

Клей из серой банки, высыхая, не оставляет разводов, становится бесцветен.

=====

Re:Способы чистовой оклейки модели

Послан Александр Л. - 01.11.2012 09:37

Рафаэль, ПВА в красной банке после высыхания так же становится бесцветным. Ради интереса поищу в серой банке, что-то мне пока не встречалась.

suga51, насколько я понял D - класс водостойкости после высыхания, а содержание влаги в самом клее это этого класса не зависит?

=====

Re:Способы чистовой оклейки модели

Послан Александр Л. - 06.11.2012 21:51

Решил не заводить новую тему. Вопрос по размещению деталей на листе журнала.

Имеются ли неудобства при размещении деталей, имеющих параллельные стороны, вплотную (типа одним резом имеем две готовых стороны деталей). Самому такой вариант весьма нравится, каких либо недостатков не нахожу :UNKNOWN: .

=====

Re:Способы чистовой оклейки модели

Послан Volkman - 07.11.2012 11:52

Я тоже не нахожу. ИМХО, вполне можно руководствоваться этим способом.

=====

Re:Способы чистовой оклейки модели

Послан Shogun - 07.11.2012 13:16

Александр Л. писал(а):

Решил не заводить новую тему. Вопрос по размещению деталей на листе журнала.

Имеются ли неудобства при размещении деталей, имеющих параллельные стороны, вплотную

(типа одним резом имеем две готовых стороны деталей). Самому такой вариант весьма нравится, каких либо недостатков не нахожу :UNKNOWN: .

Только если эти детали не нужно наклеивать на картон. Т.к. в таком случае перпендикулярный торец получится только у одной детали сделать.

=====

Re:Способы чистовой оклейки модели

Послан Volkman - 07.11.2012 17:24

Да, поддержу Антона, если наклеивать на картон, лучше отдельно.

=====

Re:Способы чистовой оклейки модели

Послан Александр Л. - 07.11.2012 17:26

Shogun, не понимаю почему? Если нож держать строго перпендикулярно получится два перпендикулярных торца.

Если нож идет не перпендикулярно плоскости детали - то будет два не перпендикулярных торца. Или имеется ввиду, что один из торцов (который имеет выступ) можно подрезать - довести до перпендикулярности, а второй торец (имеющий "впадину") уже не исправишь?

Мне кажется, что на картоне 0,5-1мм скос, если он и будет иметь место, особо заметен не будет.

=====

Re:Способы чистовой оклейки модели

Послан Volkman - 07.11.2012 17:34

Скос заметен и будет играть определенную роль при аккуратной сборке. Я вроде собрал не одну модель, но увы, ровным резом похвастаться могу не всегда.

=====

Re:Способы чистовой оклейки модели

Послан Александр Л. - 07.11.2012 17:42

Volkman, Shogun, спасибо за пояснения. Значит картон отдельно.

=====

Re:Способы чистовой оклейки модели

Послан Shogun - 08.11.2012 09:01

Александр Л. писал(а):

Shogun, не понимаю почему? Если нож держать строго перпендикулярно получится два перпендикулярных торца.

Извиняюсь что не пояснил сразу.

При резке картона, т.к. лезвие имеет заострённую форму, картина получается примерно такая:

<http://models-paper.com/images/fbfiles/images/20121108073537809.jpg>

Чтобы получить перпендикулярный торец нож нужно держать под углом.

=====

Re:Способы чистовой оклейки модели

Послан Александр Л. - 08.11.2012 12:38

Shogun, с картинкой стало предельно ясно. Об этом я как-то даже не подумал. Еще раз спасибо за пояснения.

=====